

ПОГОДЖУЮ:

Начальник Відділу культури
по Новобаварському району Департаменту
культури Харківської міської ради

Галина РУКАВИЦИНА

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Директор КЗМО «ДМШ №7»
Харківської міської ради

Тетяна ПЛОТКІНА

„ „ 2024 р.

„ „ 2024 р.

ПЛАН РОБОТИ
комунального закладу
мистецької освіти
«Дитяча музична школа №7»
Харківської міської ради
на 2024 – 2025 навчальний рік

		<i>Педагогічні ради.</i>
1.	<i>Вересень 2024 р.</i>	1. Завдання колективу школи на 2024-2025 навчальний рік. Затвердження перспективного плану роботи 2024-2025 навчальний рік та плану заходів з національно-патріотичного виховання (Плоткіна Т.М.). Затвердження календарного плану роботи школи на I семестр 2024-2025 навчального року. (Шабаліна О.С.) 2. Завдання колективу щодо нового набору учнів на 2024-2025 навчальний рік. 3. Затвердження перспективного плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників ДМШ №7. Питання щодо атестації та КПК пед. працівників школи у 2024-2025 навчальному році. Визнання результатів підвищення кваліфікації пед. працівників. (Плоткіна Т.М.) 4. Питання організації освітнього процесу у 2024-2025 навчальному році. (Плоткіна Т.М.) 5. Питання щодо атестації викладачів школи у 2024-2025 навчальному році. (Плоткіна Т.М.) 6. Презентація збірки « Валентин Іванов. П'єси для скрипки та ансамблів скрипалів у супроводі фортепіано з QR-кодами фонограм» Упорядники Жученко Н.І., Кравецька Н.Ю. (доповідач Жученко Н.І.)
2.	<i>Листопад 2024р.</i>	1. Аналіз навчально-виховної роботи колективу у I кварталі 2024-2025 навчального року (Шабаліна О.С.) 2. Звіт про роботу зав. відділами у I кварталі. 3. Особливості організації та проведення дистанційних занять. Обмін досвідом роботи викладачів школи. 4. Визнання результатів підвищення кваліфікації педпрацівників.
3.	<i>Грудень 2024 р.</i>	1. Підсумки навчально-виховної роботи колективу у I семестрі 2024- 2025 навчального року (Шабаліна О.С.) 2. Звіт про роботу зав. відділами у I семестрі 2024-2025 навчального року. Досягнення та недоліки. (Юдіна С.О., Максимова В.О., Пислар Н.С., Жученко Н.І., Шаламова О.С.) 3. Аналіз проведення звітних концертів відділів та концертів класів викладачів (Плоткіна Т.М.) 4. Визнання результатів підвищення кваліфікації педпрацівників.
4.	<i>Березень 2025 р.</i>	1. Аналіз роботи школи у III кварталі 2024-2025 навчального року. (Плоткіна Т.М., Шабаліна О.С.) 2. Звіт про роботу зав. відділами у III кварталі. 3. Аналіз проведення звітної концерту школи (Плоткіна Т.М.) 4. Визнання результатів підвищення кваліфікації педпрацівників.
5.	<i>Травень 2025 р.</i>	1. Підсумки роботи колективу школи у 2024-2025 навчальному році, досягнення та недоліки. (Плоткіна Т.М., Шабаліна О.С.) 2. Звіт про роботу зав. відділами у IV кварталі. ((Юдіна С.О., Максимова В.О., Пислар Н.С., Жученко Н.І., Шаламова О.С.) 3. Питання щодо організації набору учнів на наступний навчальний рік. (Плоткіна Т.М.) 4. Аналіз участі та проведення культурно-просвітницьких заходів. 5. Визнання результатів підвищення кваліфікації педпрацівників. 6. Звіт директора школи.

Фортепіанний відділ

1.	Серпень 2024р.	Участь в інструктивно-методичному семінарі «Серпневий тиждень» (засідання методичних об'єднань) МОПП фортепіано та концертмейстерів 1. Підсумки проведення Обласного огляду конкурсу педагогічної майстерності. Представлення збірки «Музична скарбничка III частина» Вікторія Кушніренко, Наталія Ткачук ДМШ №9 ім.В.І.Сокальського 2. Підсумки роботи МОПП за 2023-2024 н/р 3. План роботи об'єднання на перше півріччя 2024-2025 н/р
2.	Вересень 2024р.	1. Затвердження плану роботи відділу на I семестр 2024-2025 н.р. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на I семестр 2024-2025 н.р. та програм випускників. 3. Методична доповідь викладачки Суховій Ю.В. "Діти з особливими потребами - основа виконання музичних творів та психологічна підтримка". 4. МОПП фортепіано та концертмейстерів 1. Семінарське заняття за участі Володимира Соляникова, доцента кафедри концертмейстерської майстерності Харківського національного університету мистецтв імені І.П.Котляревського за темою «Рекомендації по самостійній роботі з імпровізації та підбору на слух мелодії та гармонії для концертмейстерів мистецьких навчальних закладів» 5. КПК викладача спеціального фортепіано ХДМЛ Трембовлевої М.Л. 6. Робота по новому набору учнів.
3.	Жовтень 2024р.	1. Участь у концерті викладачів школи «Музика об'єднує», присвяченому Міжнародному Дню музики. 2. Участь учнів відділу у концерті "Свято першокласника". 3. Технічний залік учнів 3-7 класів. 4. Участь учнів у XXIV Всеукраїнському конкурсі-фестивалі сучасного музичного мистецтва «Харківські зорі». 5. Прослуховування програм учасників XXIII Відкритого фестивалю польської та української музики ім. К. Шимановського. м. Харків. 6. Відкритий урок викладачки Юдіної С.О "Задоволення від музикування як метод мотивації занять в класі фортепіано".
4.	Листопад 2024 р.	1. Участь учнів у XXIII Відкритому фестивалі польської та української музики ім. К. Шимановського. 2. МОПП фортепіано та концертмейстерів 2. Семінарське заняття за участі Володимира Соляникова, доцента кафедри концертмейстерської майстерності Харківського національного університету мистецтв імені І.П.Котляревського за темою «Рекомендації по самостійній роботі з імпровізації та підбору на слух мелодії та гармонії для концертмейстерів мистецьких навчальних закладів». 3. КПК викладачів класу фортепіано та концертмейстерів «Удосконалення професійно-педагогічних компетентностей. Методи, сучасні технології.»

		4.Участь учнів у XVII шкільному конкурсі «Юний віртуоз». 5.Участь учнів у III Міжнародному фестивалі-конкурсі мистецтв «Осінні мелодії»,м. Харків. 6.Участь учнів у XIII Міжнародному конкурсі-фестивалі мистецтв «Dance Song Fest», м. Харків. 7.Прослуховування учнів –учасників VII Міжнародного конкурсу-фестивалю «KNARKIV- FEST»-2024. 8.Прослуховування учнів до VIII Всеукраїнського конкурсу-фестивалю «Jazz-Fiesta» в рамках Міжнародного конкурсу-фестивалю «Музика наш спільний дім», м. Харків. 9.Прослуховування учнів до XX відкритому фестивалю світової музики ім .М.Д.Леонтовича
5.	Грудень 2024 р.	1.Прослуховування програм випускників. 2.Участь учнів у X Відкритому Всеукраїнському конкурсі-фестивалі «Jazz-Fiesta» в рамках XXIX Міжнародного фестивалю «Музика наш спільний дім», м. Харків. 3.Участь учнів у XX Відкритому фестивалі світової музики ім. М.Д. Леонтовича 4.Участь учнів у XXVII Відкритому фестивалі сучасного музичного мистецтва «Харківські зорі», м. Харків. 5.Участь учнів відділу у IX Міжнародному конкурсі-фестивалі «KNARKIV-FEST»-2024. 6.Звітні концерти учнів викладачів за графіком. 7.Звітний концерт фортепіанного відділу «Чарівний рояль». 8.Концерт викладачів мистецьких шкіл”Різдвяний подарунок Слобожанщині” 9.Батьківські збори.
6.	Січень 2025р.	1.Затвердження плану роботи відділу на II семестр 2024-2025 навчального року. 2.Затвердження індивідуальних планів учнів на II семестр 2024-2025 навчального року. 3. Методична доповідь викладачки Біленської І.О. ” Формування мотивації учнів молодших та середніх класів гри на фортепіано у сучасних умовах” 4.Участь учнів у XXI Всеукраїнському конкурсі-фестивалі сучасного музичного мистецтва”Харківські зорі” м. Харків. 5.Огляд Конкурс педагогічної майстерності педагогічних працівників мистецьких шкіл Харківщини ”Моя педагогічна іновачія” 6. Прослуховування програм учасників XII Всеукраїнського фестивалю –конкурсу «Тріумф –Fest» м. Дніпро. 7. Прослуховування програм учасників VII Міжнародного багатожанрового фестивалю-конкурсу «Super Art-2025».м.Харків
7.	Лютий 2025 р.	1.Академконцерт учнів 0-7 класів. 2. Прослуховування випускних програм. 3.Участь учнів у XII Всеукраїнському конкурсі-фестивалі «Тріумф-Fest» м. Дніпро. 4.Участь учнів у XXI Всеукраїнському конкурсі-фестивалі сучасного музичного мистецтва «Харківські зорі», м. Харків. 5.Участь учнів у XI Міжнародному фестивалі –конкурсі мистецтв «Зимове сяйво».м. Харків (смт.Бермінводи).

		6.КПК класу фортепіано викладачі та концертмейстери. 7. Участь учнів у XV Міжнародному конкурсі-фестивалі мистецтв «Dance Song Fest», м.Харків.2025.
8.	Березень 2025 р.	1.Участь учнів відділу у звітному концерті школи . 2.Методична доповідь викладачки Меченкової І.В. «Методика формування мотивації учнів старших класів гри на фортепіано у сучасних умовах». 3.Прослуховування учнів-учасників XI Обласного конкурсу обдарованої молоді «Музична Слобожанщина», м. Харків. 4.Участь учнів відділу у VII Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі «Super Art-2025». м. Харків. 5.Прослуховування учнів до XI Міжнародного багатожанрового фестивалю-конкурсу мистецтв «АРТ ЦЕНТР ТАЛАНТІВ-2025» .м.Харків. 6.Участь учнів Міжнародному фестивалі-конкурсі "KNARKIV-FEST 2025"
9.	Квітень 2025 р.	1.Перевідні академконцерти учнів 0-1 класів. 2.Прослуховування програм випускників. 3.Методична доповідь викладачки Алтухової І.І. «Методичні аспекти формування мотивації учнів молодших класів гри на фортепіано» 4.Прослуховування програм учасників XIX Регіонального музичного фестивалю «Надія». 5.Прослуховування програм учасників XXV Всеукраїнського дитячого та юнацького фестивалю-конкурсу класичної та сучасної музики «Конвалія». 6.Участь учнів у XXI Обласному конкурсі обдарованої молоді «Музична Слобожанщина» ,м. Харків. 7.Участь учнів у XVIII Всеукраїнському конкурсі-фестивалі сучасного музичного мистецтва «Харківські зорі», м. Харків. 8.Участь учнів у XIII Міжнародному фестивалі-конкурсі мистецтв «Джерело талантів». м. Харків (смт. Бермінводи). 9.Участь учнів у VIII Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі мистецтв «АРТ ЦЕНТР ТАЛАНТІВ-2025».м. Харків. 10.КПК класу фортепіано викладачі та концертмейстери. 11.Участь учнів у IV Міжнародному двотуровому фестивалі-конкурсі мистецтв "Нас єднає Україна 2025" м. Харків
10.	Травень 2025 р.	1.Перевідні академконцерти учнів 2-7 класів. 2.Випускні іспити учнів 6(6) та 8 класів. 3.Участь учнів у XIX Регіональному музичному фестивалі «Надія», м. Харків. 4.Прослуховування програм учасників XXII Всеукраїнського конкурсу юних виконавців ім. Л. Бетховена, м. Харків. 5. Участь учнів у концерті присвяченому Дню пам'яті та примирення. 6. Огляд конкурс педагогічної майстерності педагогічних працівників мистецьких шкіл Харківщини "Моя педагогічна інновація" 7.Батьківські збори.

	Червень 2025 р.	1. Загальні збори викладачів фортепіанного відділу за підсумками роботи у 2024-2025 навчальному році. 2. Участь учнів у концерті, присвяченому Міжнародному Дню захисту дитини. 3. Участь учнів у XXII Всеукраїнському конкурсі юних виконавців ім. Л. Бетховена, м. Харків. 4. Участь у X Міжнародному багатожанровому фестивалі конкурсі «ART ПРИЧАЛ-2025» м. Харків-Одеса.
		Оркестровий відділ
1.	Серпень 2024р.	Інструктивно-методичний семінар «Серпневий тиждень» МОПП струнно-смичкових та духових інструментів: 1. Ірина Добровольська-Войнорович, методист ОНМЦПК «Підсумки роботи за загально-методичною темою «Педагогічна творчість, як необхідний компонент професійної діяльності сучасного педагогічного працівника мистецької школи»» 2. Представлення робіт переможців Обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності: Наталя Жученко ДМШ № 7, Кравецька Наталія ДМШ №9 імені В.І.Сокальського; Суяргулов Рінат, Рожкова Марина, ДШМ №3 3. Педагогічний репертуар мистецької школи: Євгенія Биховська, викладач вищої категорії ДМШ №5, представлення збірки «М.Лисенко. Твори для скрипки, віолончелі та флейти» Олена Євгенєва, викладач-методист ДМШ №13 ім. М.Т.Коляди, представлення збірки - «Легкі п'єси для скрипки з супроводом фортепіано для перших двох років навчання» 4. Фрагмент ювілейного концерту оркестрового відділу до 90-річчя ДМШ №7. 5. План роботи об'єднання на перше півріччя 2024-2025 н/р
2.	Вересень 2024р.	1. Засідання оркестрового відділу. (zoom) 1. Затвердження плану роботи відділу на 1 півріччя 2024-2025 навчального року. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на I півріччя 2024-2025 навчального року та програм випускників. 3. Затвердження навчальних робочих планів елементарного підрівня ПМО з фаху скрипка, блок-флейта, саксофон, флейта. 4. Методична доповідь викладачки Жученко Н.І. «Авторський метод варіантності прийомів виконання у формуванні ігрового апарату скрипалів-початківців». 2. МОПП струнно-смичкових інструментів: Семінар-практикум за участі Наталі Жученко, викладача-методиста ДМШ №7 «Авторський метод варіантності прийомів виконання у формуванні ігрового апарату скрипалів-початківців»
3.	Жовтень 2024р.	1. Онлайн концерт викладачів школи «Музика об'єднує», присвячений міжнародному дню музики та Дню Захисників та захисниць України.

		2. МОПП струнно-смичкових інструментів: Семінар за участі Наталі Мазепи, викладача вищої категорії Одеського державного ліцею імені професора П.С. Столярського: <i>«Виховання тактильних відчуттів під час гри на скрипці»</i> 3. Технічні заліки у 2-8 класах. 4. Засідання оркестрового відділу.(zoom) 1.Методична доповідь викладача Пасюри Я.О. <i>"Основи постановки та проблематика навчання гри на блокфлейті з учнями молодших класів"</i> 2.Аналіз проведених технічних заліків.
4.	Листопад 2024р.	Засідання оркестрового відділу.(zoom) 1. Відбір номерів на Новорічний онлайн концерт відділу. КПК викладачів класу духових та ударних інструментів: <i>«Професійно-педагогічна компетентність викладачів духових та ударних інструментів в сучасних умовах».</i> 3.Участь учнів у дистанційних фестивалях-конкурсах.
5.	Грудень 2024 р.	Звітні концерти класів викладачів оркестрового відділу: Жученко Н.І., Бабаєва Л.Т., Пасюра Я.О.. 2.Класні батьківські збори онлайн. 3.Участь у проєкті ОНМЦ <i>«Різдвяний подарунок Слобожанщині».</i> Новорічний концерт учнів та викладачів оркестрового відділу <i>«Різдвяний подарунок».</i> 4.МОПП класу струнно-смичкових інструментів Майстер-клас Оксани Григорьової, викладача-методиста Одеської ДШМ №8 <i>«Звуковидобування віолончеліста на прикладі гами та етюдів».</i> 5.Засідання оркестрового відділу.(zoom) 1.Відкритий урок викладачки Бабаєвої Л.Т. <i>«Робота над переходами в позиції з учнями середніх класів».</i> 2. Аналіз проведених академічних концертів. 3. Звіт викладачів про підвищення кваліфікації. 6.Участь учнів у дистанційних конкурсах.
6.	Січень 2025 р.	1. Затвердження плану роботи відділу на II півріччя 2024-2025 навчального року. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на II півріччя 2024-2025 навчального року. 3. Участь у дистанційних фестивалях-конкурсах.
7.	Лютий 2025р.	1. Прослуховування програм випусників. 2. Засідання оркестрового відділу.(zoom) 1.Відкритий урок викладача Пасюри Я.О. - <i>"Робота над підвищенням технічної майстерності учня-саксофоніста"</i> 2. Прослуховування номерів на звітний концерт школи. 3. Участь учнів у фестивалях-конкурсах.
8.	Березень 2025р.	1.Відкриті академічні концерти. 2.Участь у Звітному концерті школи. 3.Засідання оркестрового відділу.(zoom) 1.Методична доповідь викладачки Бабаєвої Л.Т. <i>«Вібрація, як основа прикрашення на струнно-смичкових інструментах під час виконання музичних творів»</i>

		2. Аналіз проведених прослуховувань випускників. 3. Участь у фестивалях-конкурсах. 4. Участь учнів та викладачів у культурно-просвітницьких заходах.
9.	Квітень 2025р.	1. Засідання оркестрового відділу. (zoom) 1. Відкритий урок викладачки Жученко Н.І. «Технічний розвиток скрипалів» 2. Прослуховування програм випускників. 3. Участь у фестивалях-конкурсах. 4. Участь учнів та викладачів у культурно-просвітницьких заходах.
10.	Травень 2025 р.	1. Перевідні академконцерти учнів молодших 0, 1, 2, 3 та 1(6), 2(6) класів. 2. Перевідні академічні концерти учнів старших 4-7 та 3(6) – 5(6) класів. 3. Класні батьківські збори. 4. Випускні іспити учнів 8 та 6 (6) класів. 5. Участь у випускному вечорі. 6. Участь учнів та викладачів у районних концертах, присвячених Дню Перемоги. 7. Участь у фестивалях-конкурсах 8. Засідання оркестрового відділу. (zoom) 1. Аналіз проведених академічних концертів. 2. Аналіз проведених випускних іспитів.
11.	Червень 2025 р.	1. Участь учнів у концерті, присвяченому Міжнародному дню захисту дитини. 2. Засідання оркестрового відділу. (zoom) 1. Аналіз роботи відділу у 2024-2025 н.р. 2. Планування заходів на наступний навчальний рік. 3. Звіт викладачів про підвищення кваліфікації.
		Відділ народних інструментів
1.	Серпень 2024р.	МОПП класу народних інструментів (зав.відділів та провідні викладачі). 1. Концерт-привітання «З любов'ю до музики». 2. Зміни до Положення про мистецьку школу. Академічна доброчесність. Нові видання ОНМЦПК для народних інструментів 2023-2024 н.р. 3. План роботи об'єднання на перше півріччя 2024-2025 н.р. 4. Проект плану роботи на друге півріччя 2024-2025н.р.
2.	Вересень 2024 р.	1. Затвердження плану роботи відділу на I семестр 2024-2025 навчального року. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на I півріччя 2024-2025 навчального року. 3. МОПП класу народних інструментів Педагогічна майстерня народників /захід з підвищення кваліфікації/ клас бандури мистецьких шкіл Харківщини. Беруть участь (доповідачі): Вікторія Івахненко , викладачка Люботинської дитячої музичної школи, Зінаїда Миронко-Очерет ,

		викладачка Харківської дитячої школи мистецтв № 2, Ірина Хоменко, викладачка Харківського ліцею мистецтв №133. До дискусії запрошені фахівці з коледжів та вишу Харкова.
3.	Жовтень 2024 р.	1. Участь викладачів у концерті, присвяченому Міжнародному Дню Музики. 2. Участь викладачів та учнів відділу у заході «Свято першокласника» 3. МОПП класу народних інструментів. Педагогічна майстерня народників /захід з підвищення кваліфікації/ клас баяна-акордеона. Беруть участь (доповідачі): Валентина Водолагіна та Олена Сіроус, викладачки Слобожанської школи мистецтв, Людмила Куш, викладачка ДМШ №14. До дискусії запрошені фахівці з коледжів та вишу Харкова. 4. Методична доповідь викладачки Прихно Т. В. «Специфіка роботи з концертмейстером в класах домри та балалайки в умовах дистанційного навчання» 5. Технічні заліки учнів 2-8 класів.
4.	Листопад 2024 р.	1. МОПП класу народних інструментів Педагогічна майстерня народників /захід з підвищення кваліфікації/ клас гітари. Доповідачі: Олександра Волошина та Ольга Завер, викладачки ДМШ №13 ім. М.Т. Коляди, Аліна Золотько, викладачка ДШМ № 3, Ірина Щербак, викладачка ДМШ №15 ім. В.А.Моцарта. До дискусії запрошені фахівці з коледжів та вишу Харкова. 2. МОПП класу народних інструментів Педагогічна майстерня народників /захід з підвищення кваліфікації/ клас домри, балалайки. Доповідачі: Ольга Губко, викладачка ДМШ №12 К.І. Шульженко, Віктор Куш, викладач ДМШ №14, Олена Михайлова, викладачка ДМШ №8 ім. П. Д. Гайдамаки, Юлія Пігар, викладачка ДМШ №13 ім. М.Т. Коляди, Тетяна Прихно, викладачка ДМШ №7, Ксенія Сліпченко, викладачка ДМШ № 5, Костянтин Трикозюк, викладач ДШМ № 2 та ХМФК імені Б. М. Лятошинського. До дискусії запрошені фахівці з коледжів та вишу Харкова. 3. Відкритий урок викладачки Максимової В.О. «Робота з оркестром народних інструментів в умовах дистанційного навчання». 4. Звітні концерти викладачів та прослуховування випускників
5.	Грудень 2024р.	1. Звітні концерти викладачів та прослуховування випускників. 2. Участь у ХХ Відкритому фестивалі світової музики імені М. Д. Леонтовича. 3. Прослуховування до участі у онлайн- концерті викладачів «Різдвяний подарунок місту»/ 4. Звітний концерт відділу «Вечорниці». 5. Участь учнів та викладачів у культурно-просвітницьких заходах.
6.	Січень 2025 р.	1. Затвердження плану роботи відділу на II семестр 2024-2025 навчального року. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на II півріччя 2024-2025 навчального року. 3. Методична доповідь викладачки Біличенко Л.О. «Розкриття художнього образу в музичних творах».

	Лютий 2025 р.	1. Прослуховування номерів до участі в концерті « Чарівні звуки народних інструментів » (за відеозаписами) « Граємо разом! » 2. Проведення академічних концертів на відділі. 3. Прослуховування випускників. 4. Відкритий урок викладача Кулешова Д. О. «Робота над звуком та фразуванням в класі баяна та акордеона».
8.	Березень 2025 р.	1. Відкритий урок викладачки Бічевої І. В. «Робота над творами великої форми в старших класах». 2. Концерт « Чарівні звуки народних інструментів » /другий/ (за відеозаписами) « Граємо разом! » /Беруть участь: учні, викладачі класу народних інструментів мистецьких шкіл, композитори, музиканти мистецьких закладів Харківщини/ 3. Участь у звітному концерті школи.
9.	Квітень 2025р.	1. XII Відкритий обласний (Всеукраїнський) конкурс виконавців на бандурі імені Гната Хоткевича. 2. Перевідні академічні концерти учнів молодших класів. 3. Прослуховування програм випускників.
10.	Травень 2025р.	1. Перевідні академічні концерти учнів старших класів. 2. Випускні іспити. 3. Участь учнів та викладачів у культурно-просвітницьких заходах.
11.	Червень 2025 р.	Загальні збори викладачів за підсумками роботи у навчальному році. Планування заходів на наступний навчальний рік.
		Вокально-хоровий відділ
1.	Серпень 2024 р.	МОПП хорових дисциплін та сольного співу: 1. Презентація авторських збірок пісень для вокально хорових колективів мистецьких шкіл (Анна Олейнікова, композиторка, вчитель-методист музичного мистецтва, м. Миколаїв). 2. Огляд матеріалів сайту ОНМЦПК – «На допомогу педагогічному працівнику» 3. Концерт-привітання учнів класу сольного співу. 4. План роботи об'єднання на перше півріччя 2024-2025 н.р.
2.	Вересень 2024р.	Засідання вокально-хорового відділу (zoom): 1. Затвердження плану роботи відділу на I півріччя 2024-2025 навчального року. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на I півріччя 2024-2025 навчального року та програм випускників. 3. МОПП сольного співу. Семінарське заняття з підвищення кваліфікації за участі Дмитра Запорожана , викладача ПЦК «Вокально-хорове мистецтво» за темою «Формування базових навичок сольного академічного співу» та Тамари Петухової , старшої викладачки ПЦК «Музичне мистецтво естради» за темою «Основні складові вокальної роботи з учнями в класі сольного естрадного співу». Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.М.Лятошинського.
3.	Жовтень 2024р.	1. Онлайн концерт викладачів школи « Музика об'єднує », присвячений міжнародному Дню музики та Дню захисників та захисниць України.

		2.МОПП сольного співу:Семінарське заняття за темами: «Розвиток діапазону голосу учня у різному віці. Методика роботи з учнями класичного і естрадного спрямування» та «Мутація голосу. Особливості роботи» проводить Оксана Калініченко, викладач-методист класу сольного співу, Київської дитячої школи мистецтв №5. 3.Засідання викладачів вокально-хорового відділу (Zoom).
4.	Листопад 2024р.	1.МОПП сольного співу. Семінарське заняття за участі Тетяни Келебай, викладача-методиста Київської школи джазового та естрадного мистецтва за темою: «Навички джазової імпровізації і використання їх у вокальних творах» 2.Засідання вокально-хорового відділу (zoom): 1).Відкритий урок викладачки Шевель С. О. «Робота над дикцією. Вимова приголосних звуків. Особливості вокального перенесення». 2).Підготовка номерів викладачів відділу для участі у концерті «Різдвяний подарунок». 3.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях.
5.	Грудень 2024р.	1.МОПП сольного співу. Семінарське заняття за участі Олександри Кузьміної, доцентки кафедри сольного співу та оперної підготовки Харківського національного університету мистецтв ім. І.П. Котляревського, солістки Харківської обласної філармонії за темою: «Співак і мова. Культура співу мовою оригіналу: теорія і практика». 2.МОПП хорових дисциплін. Семінарське заняття за участі Ірини Фарафоновой, викладача-методиста, завідувачки вокально-хорового відділу Харківської дитячої музичної школи № 9 ім. В. І. Сокальського: «Зміни до формату репертуару хору старших класів в умовах дистанційного навчання». 3.Звітні концерти класів викладачів вокально-хорового відділу: Шевель С. О., Донцової- Пушенко К. Ю., Пислар Н. С., Алієвої- Мисіної Е. Р.. 4.Звіт викладачів хорових колективів відділу: Концерт Хору молодших класів, викл. Пислар Н. С. Концерт Хору старших класів, викл. Алієва-Мисіна Е. Р. 5.Участь у XX Відкритому фестивалі світової музики імені М. Д. Леонтовича. 6.Батьківські збори онлайн. 7. Участь учнів та викладачів у культурно-просвітницьких заходах.
6.	Січень 2025р.	1.Затвердження плану роботи відділу на II півріччя 2024-2025 навчального року. 2.Затвердження індивідуальних кланів учнів на II півріччя 2024-2025 навчального року. 3.Методична доповідь викладачки Пислар Н. С. «Робота над репертуаром в хорі молодших класів. Особливості підбору творів в умовах дистанційного навчання». 4.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях.

	Лютий 2025р.	1.КПК викладачів вокально-хорових дисциплін «Методологічні засади та методичні рекомендації з вивчення вокально-хорових дисциплін на сучасному етапі» 2.Методична доповідь викладачки Донцової-Пушенко К. Ю. «Робота над інтонацією та артикуляцією в класі сольного співу в умовах дистанційного навчання». 3.Прослуховування програм випускників. 4.МОПП хорового співу. Семінарське заняття за участю Олени Маєвої, викладача-методиста Київської дитячої музичної школи № 23. Тема: «12 пізнавально- проєктуючих вокальних мініатюр для дітей 6-9 років, досягнення та перспективи розвитку». 5.Прослуховування сольних номерів для участі у Звітному концерті школи. 6.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях.
8.	Березень 2025р.	1.Відкритий урок викладачки Алієвої –Мисіної Е.Р. «Особливості дистанційної форми навчання в класі сольного співу». 2.Проведення технічних заліків учнів відділу. 3.Прослуховування хорових колективів та вокальних ансамблів для участі у Звітному концерті школи. 4.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах.
9.	Квітень 2025р.	1.МОПП хорових дисциплін. Семінарське заняття за участю Василя Чучмана, кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри музикознавства та хорового мистецтва Львівського національного університету імені Івана Франка, керівника заслуженої хорової капели України «Боян» імені Євгена Вахняка, хормейстера Львівського мистецького центру «Веселі черевички». Тема: «Формування і розвиток вокально-хорових навичок у дитячому хорі» 2.Прослуховування програм випускників. 3.Відкритий урок викладачки Пислар Н. С. «Робота над артикуляцією в хорі молодших класів при дистанційному навчанні». 4.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях.
10.	Травень 2025р.	1.Проведення перевідних академічних концертів учнів молодших класів. 2.Проведення перевідних академічних концертів учнів старших класів. 3.Проведення випускних іспитів учнів сольного співу. 4.Підсумкові концерти Хору молодших та Хору старших класів. 5.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях. 6.Батьківські збори онлайн. 7. Участь учнів та викладачів у культурно-просвітницьких заходах. 8.ЗАКЛЮЧНИЙ ТРЕТІЙ ЕТАП ОГЛЯДУ-КОНКУРСУ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ педагогічних працівників мистецьких шкіл Харківщини.

	Червень 2025	1. Участь учнів та колективів відділу у концерті, присвяченому Міжнародному дню захисту дитини. 2. Засідання вокально-хорового відділу (Zoom): Аналіз роботи викладачів відділу у 2024-2025 навчальному році. Планування заходів на наступний навчальний рік. 3. Звіт викладачів відділу про підвищення кваліфікації за 2024 рік.
		<i>Теоретичний відділ</i>
1.	Серпень 2024р.	Відвідування інструктивно-методичної наради «Серпневий тиждень». 1. Огляд нової навчально-методичної літератури українських книжкових видавництв (Жанна Борисевич, методист ОНМЦ) 2. Організація освітнього простору на уроках з музичної грамоти та практичного музикування в умовах сьогодення (Ганна Бучинська, Пісочинська школа мистецтв «АРТ НОВА») 3. Створення особистого безоплатного Google сайту викладача мистецької школи (Лариса Пакош, Височанська школа мистецтв) 4. План роботи об'єднання на перше півріччя 2024-2025 н/р
2.	Вересень 2024 р.	1. Затвердження плану роботи відділу на I півріччя 2024-2025 навчального року. 2. Затвердження календарних та індивідуальних планів на I півріччя 2024-2025 навчального року.
3.	Жовтень 2024р.	1. Концерт до Міжнародного дня музики. «Музика об'єднує» 2. Свято першокласника. 3. Контрольні уроки з музично-теоретичних дисциплін. 4. КПК викладачів музично-теоретичних дисциплін та композиції «Методологічні засади та методичні рекомендації з вивчення музично-теоретичних дисциплін та композиції» 5. Відвідування семінарського заняття за участі: Лариси Шамро, викладача-методиста, завідувачки музично-теоретичного відділу Шосткинської дитячої музичної школи № 2. Презентація методичного комплексу з навчальної дисципліни «Сольфеджіо»: «Їжачок-слуховичок та фанти-диктанти» та авторських робочих навчальних програм з навчальних дисциплін «Сольфеджіо» і «Музична література» елементарного та Ренати Сокачик, кандидата мистецтвознавства, викладачки музично-теоретичних дисциплін Київської дитячої школи мистецтв ім. Стефана Турчака «Опера в контексті розвитку сучасної музики: жанрові різновиди та особливості сценічного втілення».
4.	Листопад 2024р.	1. Відкритий урок викладачки Кудь А. В. «Творчі форми на уроці сольфеджіо з учнями 8 класу: написання варіацій на тему української народної пісні».
5.	Грудень 2024р.	1. Відвідування семінарського заняття за участі Ганни Савченко, професорки, в. о. завідувачки кафедри композиції та інструментування ХНУМ ім. І. П. Котляревського за темою: «Музична освіта в період криз та катастроф: виклики та перспективи» 2. Участь у звітних концертах виконавчих відділів 3. Контрольні уроки з музично-теоретичних дисциплін.

	Січень 2025 р.	1. Затвердження плану роботи відділу на II півріччя 2024-2025 навчального року. 2. Затвердження календарних та індивідуальних планів на II півріччя 2024-2025 навчального року. 3. Відкритий урок викладачки Кочкіної В. Г. «Робота над вивченням теми "Творчий портрет композитора" на прикладі теми "Творчий портрет Р. Шумана" на уроці музичної літератури з учнями 6 класу».
7.	Лютий 2025р.	1. Відкритий урок викладачки Лисенко О. В. «Види роботи з учнями 6-го класу на уроках сольфеджіо» 2. Звітний концерт школи.
8.	Березень 2025 р.	1. Відкритий урок викладачки Шаламової О. С. «Знайомство з походженням народного театрального мистецтва на прикладі теми «Вертеп» з учнями 4 класу». 2. Контрольні уроки з музично-теоретичних дисциплін 2. Відвідування семінарських занять ОНМЦ ПК
9.	Квітень 2025р.	1. Проведення шкільної олімпіади з сольфеджіо. 2. Відвідування звітного концерту класу композиції учнів мистецьких шкіл.
10.	Травень 2025 р.	1. Випускні іспити з сольфеджіо та музичних літератур. 2. Контрольні уроки з музично-теоретичних дисциплін. 3. Концерт випускників.
10.	Червень 2025	1. Участь в заходах, присвячених Дню захисту дітей.
		Культурно-просвітницька робота, заходи з національно-патріотичного виховання.
1.	Серпень 2024 р.	Участь учнів та викладачів у заході Новобаварського району, присвяченому Дню міста «На зустріч 370-річчю міста» - Концерт-онлайн «Харкову – 370 років» (21.08.2024) - Концерт-онлайн до Дня Незалежності України.(24.08.2024)
2.	Вересень 2024 р.	Заходи з національно-патріотичного виховання учнів. - День партизанської слави: уроки мужності "Ми пам'ятаємо" (бесіди на групових заняттях).. - Тиждень присвячений Дню захисників та захисниць України (проведення тематичних заходів onlain в zoom)
3.	Жовтень 2024 р.	- <i>Концерт</i>, присвячений міжнародному дню музики «Музика об'єднує» для дітей та батьків (онлайн на сторінці фейсбуку) - <i>Концерт</i>, присвячений Святу першокласника для дітей та батьків (онлайн на сторінці фейсбуку) Тематичні лекції-бесіди: - Проведення лекцій, бесід із історії України за темою: «Сторінки історії українського козацтва» - Тиждень пам'яті до визволення України від фашистських окупантів (лекції-бесіди).

	Листопад 2024р.	Концерт-лекція викладачів та учнів до: - Дня української мови та писемності - Пам'яті жертв голодоморів - Дня гідності та Свободи
5.	Грудень 2024р.	Концерти : - до Дня Збройних Сил України - до дня Святого Миколая
6.	Січень 2025 р.	Тематичні лекції-бесіди: - до Дня Соборності - до Дня пам'яті героїв, які полягли під Крутами - до Дня пам'яті жертв Голокоста
7.	Лютий 2025 р.	Лекції-бесіди: - День вшанування учасників бойових дій на території інших держав - День вшанування пам'яті Героїв Небесної сотні - День рідної мови
8.	Березень 2025 р.	Відзначення Шевченківських днів: - Відео- концерт, присвячений Шевченківським дням.
9.	Квітень 2025р.	День Чорнобильської трагедії, Міжнародний день пам'яті жертв радіаційних аварій і катастроф: - Відео- Концерт, присвячений ліквідаторам аварії на Чорнобильській АЕС
10	Травень 2025 р.	Тиждень, присвячений Дню пам'яті та примирення, Дню Перемоги над фашизмом у Другій світовій війні - Концерт, учнів у шефському концерті присвяченому Дню пам'яті та примирення. - Дню Перемоги
11.	Червень 2025 р.	- Концерт, - онлайн присвячений Дню захисту дитини

Заступник директора
з навчальної роботи



Ольга ШАБАЛІНА