

ПОГОДЖУЮ:

Начальник Відділу культури
по Новобаварському району Департаменту
культури Харківської міської ради



Галина РУКАВИЦІНА

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Директор КЗМО «ДМШ №7»
Харківської міської ради



Тетяна ПЛОТКІНА

„вересня 2025 р.

„вересня 2025 р.

ПЛАН РОБОТИ
комунального закладу
мистецької освіти
«Дитяча музична школа № 7»
Харківської міської ради
на 2025 /2026 навчальний рік

		<i>Педагогічні ради.</i>
1.	<i>Вересень 2025 р.</i>	1. Завдання колективу школи на 2025/2026 навчальний рік. Затвердження перспективного плану роботи 2025/2026 навчальний рік , плану заходів з національно-патріотичного виховання. (<i>Плоткіна Т.М.</i>). Затвердження календарного плану роботи школи на I семестр 2025/2026 навчального року. (<i>Шабаліна О.С.</i>); 2. Завдання колективу щодо нового набору учнів на 2025/2025 навчальний рік. 3. Затвердження перспективного плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників ДМШ№7. Питання щодо атестації та КПК пед. працівників школи у 2025/2026 навчальному році. Визнання результатів підвищення кваліфікації пед. працівників. (<i>Плоткіна Т.М.</i>) 4. Питання організації освітнього процесу у 2025/2026 навчальному році, структури 2025/2026 навчального року (<i>Плоткіна Т.М.</i>) 5. Огляд нотного матеріалу Збірок Марка Кармінського: «Домашній зоопарк», «Фортепіанні ансамблі», «Твори для фортепіано». (<i>Суховій Ю.В.</i>)
2.	<i>Листопад 2025р.</i>	1.Аналіз навчально-виховної роботи колективу у I чверті 2025/2026 навчального року (<i>Шабаліна О.С.</i>) 2.Звіт про роботу зав. відділами у I чверті. 3.Особливості організації та проведення дистанційних занять. Обмін досвідом роботи викладачів школи. 4. Методична доповідь викладача Біленської І.О. на тему: «Проблематика підбору сучасного фортепіанного репертуару для початківців».
3.	<i>Грудень 2025 р.</i>	1.Підсумки навчально-виховної роботи колективу у I семестрі 2025/ 2026 навчального року (<i>Шабаліна О.С.</i>) 2. Звіт про роботу зав. відділами у I семестрі 2025/2026 навчального року. Досягнення та недоліки. 3. Методична доповідь викладача Алтухової І.І. на тему: «Особливості виконання естрадно-джазових творів українських сучасних композиторів в класі фортепіано» 4. Визнання результатів підвищення кваліфікації педагогічних працівників.
4.	<i>Березень 2026 р.</i>	1. Аналіз роботи школи у III чверті 2025/2026 навчального року. (<i>Плоткіна Т.М., Шабаліна О.С.</i>) 2. Звіт про роботу зав. відділами у III чверті. 3.Аналіз проведення звітнього концерту школи (<i>Плоткіна Т.М.</i>) 4.Відкритий урок викладачки Бічевої І.В. Презентація збірки Володимира Панюса « Маленькі кроки майбутніх віртуозів» 5. Визнання результатів підвищення кваліфікації педпрацівників.
5.	<i>Травень 2026 р.</i>	1. Підсумки роботи колективу школи у 2025/2026 навчальному році, досягнення та недоліки. (<i>Плоткіна Т.М., Шабаліна О.С.</i>) 2. Про організацію набору учнів на наступний навчальний рік . 3. Звіт про роботу зав.відділами у IV чверті. 4. Аналіз участі та проведення культурно -просвітницьких заходів 5. Визнання результатів підвищення кваліфікації педагогічних працівників. 6. Звіт директора школи.

		Фортепіанний відділ
1.	<i>Серпень 2025р.</i>	МОПП класу фортепіано (зав.відділів та провідні викладачі) 1. Знайомство з системою викладання фортепіано в Німеччині. 2. Зустріч з Нікою Хворостенко, методистом Харківської спеціалізованої музично-театральної бібліотеки: «Бібліотека – ваш помічник у світі мистецтва: нові можливості та фонди» 3. Дискусія з питань проведення заходів у педагогічній майстерні піаністів, формування Методичної скарбнички, Педагогічного репертуару мистецьких шкіл Слобожанщини, проведення онлайн - концертів тощо. 3. План роботи об'єднання на перше півріччя 2025/2026 н.р.
2.	<i>Вересень 2025р.</i>	1. Затвердження плану роботи відділу на I семестр 2025/2026 навчального року. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на I півріччя 2025/2026 навчального року. 3. Засідання фортепіанного відділу. Відкритий урок викладача Куценко Н.О. на тему «Засоби та прийоми ставлення піаністичного апарату та розбір нотного тексту в умовах роботи on-line.» 4. Підготовка до концерту відділу у безпечному сховищі до Міжнародного дня Музики.
3.	<i>Жовтень 2025р.</i>	1. Участь викладачів та учнів відділу у концерті, присвяченому Міжнародному Дню Музики «Музика об'єднує» 2. Участь викладачів та учнів відділу у «Святі першокласника». 3. МОПП класу фортепіано та концертмейстерів 1. Семінарське заняття за участі кандидата мистецтвознавства, викладача-методиста, завідувачки предметно циклової комісії спеціального фортепіано Харківського фахового музичного коледжу ім. Б.М.Лятошинського, старшого викладача кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв ім. І.П. Котляревського Ольги ЧЕРЕДНИЧЕНКО за темою «Робота із затисками у класі фортепіано». 4. Засідання фортепіанного відділу. Відкритий урок викладача Юдіної С.О. на тему: «Удосконалення майстерності читання з листа учнів-піаністів». 5. Технічні заліки учнів 2-8 класів. 6. XXIV Відкритий фестиваль польської та української музики ім. К.Шимановського
4.	<i>Листопад 2025 р.</i>	1. Шкільний конкурс виконання етюдів «Юний віртуоз» 2. Засідання фортепіанного відділу. Методична доповідь викладача Біленської І.О. на тему: «Проблематика підбору сучасного фортепіанного репертуару для початківців». 3. КПК викладачів класу фортепіано та концертмейстерів «Удосконалення професійно-педагогічних компетентностей. Методи, сучасні технології». 4. II Всеукраїнський фестиваль-конкурс молодих виконавців джазу «Jazz Mozaic DNIPRO» 5. Звітні концерти викладачів відділу за розкладом. 6. Прослуховування до участі у IX відкритому конкурсі естрадно-джазового виконавства та імпровізації "Jazzfiesta 2025 ", в рамках

		XXXI міжнародного фестивалю виконавського мистецтва "Музика-наш спільний дім" м. Харків,
5.	Грудень 2025 р.	1. Звітні концерти викладачів та прослуховування випускників. 2. Участь у XXI Відкритому фестивалі світової музики ім. М. Д. Леонтовича. 3. Прослуховування до участі у онлайн- концерті викладачів «Різдвяний подарунок місту». 4. Звітний концерт відділу «Чарівний рояль». 5. Засідання фортепіанного відділу. Методична доповідь викладача Алтухової І.І. на тему: «Особливості виконання естрадно-джазових творів українських сучасних композиторів в класі фортепіано» 6. МОП для викладачів фортепіано та концертмейстерів. Друге семінарське заняття за участі кандидата мистецтвознавства, викладача-методиста, завідувачки предметно-циклової комісії спеціального фортепіано Харківського фахового музичного коледжу ім. Б.М.Лятошинського, старшого викладача кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв ім. І.П.Котляревського Ольги ЧЕРЕДНИЧЕНКО за темою «Робота із затисками у класі фортепіано»
6.	Січень 2026р.	1. Затвердження плану роботи відділу на II семестр 2025/2026 навчального року. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на II півріччя 2025/2026 навчального року. 3. Відкритий урок викладачки Суховій Ю.В. на тему: «Підготовка учнів до концертних виступів в умовах роботи on-line».
7.	Лютий 2026 р.	1. 1.Академконцерт учнів 1-8 класів. 2. Прослуховування випускних програм. 3. Участь учнів у XIII Всеукраїнському конкурсі-фестивалі «Тріумф-Fest» м. Дніпро. 4. Участь учнів у XXII Всеукраїнському конкурсі-фестивалі сучасного музичного мистецтва «Харківські зорі», м. Харків. 5. Участь учнів у XII Міжнародному фестивалі –конкурсі мистецтв «Зимове саяво». м. Харків. 6. ПК викладачів класу фортепіано та концертмейстерів. 7. Засідання фортепіанного відділу. Методична доповідь викладачки Меченкової І.В. «Особливості роботи над поліфонічними творами»
8.	Березень 2026 р.	1. Участь учнів відділу у звітному концерті школи. 2. Обласний фестиваль- конкурс юних піаністів «Клавіші натхнення» за відеозаписами. 3. Засідання фортепіанного відділу. Методична доповідь викладачки Ігнатенко О.О. на тему: «Самоконтроль та дисципліна учня та викладача при організації навчального процесу on-line» 4. Прослуховування учнів–учасників XXII Обласного конкурсу обдарованої молоді «Музична Слобожанщина», м. Харків. 5. Участь учнів відділу у IX Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі «Super Art-2026». м. Харків. 6. Прослуховування учнів до XII Міжнародного багатожанрового фестивалю-конкурсу мистецтв «АРТ ЦЕНТР ТАЛАНТІВ-2026» .м.Харків. 7. Участь учнів у Міжнародному фестивалі-конкурсі «KHARKIV-FEST 2026»

9.	Квітень 2026 р.	1. КПК викладачів класу фортепіано та концертмейстерів. 2. Перевідні академічні концерти учнів молодших класів. 3. Прослуховування програм випускників. 4. Прослуховування програм учасників XX Регіонального музичного фестивалю « Надія ». 5. Участь учнів у XXII Обласному конкурсі обдарованої молоді « Музична Слобожанщина », м. Харків. 6. Участь учнів у XXII Всеукраїнському конкурсі-фестивалі сучасного музичного мистецтва « Харківські зорі », м. Харків. 8. Участь учнів у XIV Міжнародному фестивалі-конкурсі мистецтв « Джерело талантів ». м. Харків 9. Участь учнів у IX Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі мистецтв « АРТ ЦЕНТР ТАЛАНТІВ-2026 ».м. Харків. 10. Участь учнів у IV Міжнародному двотуровому фестивалі-конкурсі мистецтв « Нас єднає Україна 2026 » м. Харків
10.	Травень 2026 р.	1. Перевідні академічні концерти учнів старших класів. 2. Випускні іспити. 3. Участь учнів у XX Регіональному музичному фестивалі « Надія », м. Харків. 4. Участь учнів у концерті присвяченому Дню пам'яті та примирення. 5. Батьківські збори.
11.	Червень 2026 р.	1. Загальні збори викладачів за підсумками роботи у 2025/2026 навчальному році. 2. Планування заходів на наступний навчальний рік. 3. Участь у XI Міжнародному багатожанровому фестивалі конкурсі « АРТ ПРИЧАЛ-2026 » .м.Харків-Одеса.
		Оркестровий відділ
1.	Серпень 2025р.	1. МОПП струнно-смичкових та духових інструментів: - Зустріч з Нікою Хворостенко, методистом Харківської спеціалізованої музично-театральної бібліотеки за темою «Натхнення в кожній ноті: як запалити вогник в серцях юних музикантів та уникнути вигорання в новому навчальному році». викладача Харківського музичного фахового коледжу ім. Б.М. Лятошинського, для юних вокалістів « Україна – наша мати ». - Фрагмент ювілейного концерту учнів до 25- річчя ОНМЦПК. - Підсумки роботи об'єднання в 2024/2025 навчальному році
2.	Вересень 2025р.	1. Засідання оркестрового відділу (zoom): - Затвердження плану роботи відділу на I півріччя 2025/2026 навчального року. - Затвердження індивідуальних планів учнів на I півріччя 2025/2026 навчального року та програм випускників. 2.МОПП струнно-смичкових інструментів: -Семінар за участі Олександра Павлова, викладача-методиста Київської ДШМ №3 ім. В. Косенка за темою: «Сучасний педагогічний репертуар українських композиторів –дітям «Скрипкова абетка для дітей».

3.	Жовтень 2025р.	1.Онлайн концерт викладачів школи «Музика об'єднує», присвячений міжнародному Дню музики та Дню захисників та захисниць України. 2.МОПП класу духових інструментів Педагогічна майстерня «Актуальні аспекти викладання гри на духових та ударних інструментах» /захід з підвищення кваліфікації/ Заняття перше: Відкритий урок Ірини Грінькової , викладача вищої категорії Харківського державного музичного ліцею за темою «Використання прийомів атаки та артикуляції на уроках з фаху в класі флейти мистецької школи». 3.Проведення технічних заліків учнів відділу. 4.Засідання викладачів оркестрового відділу (Zoom).
4.	Листопад 2025р.	1. МОПП духових та ударних інструментів Педагогічна майстерня «Актуальні аспекти викладання гри на духових та ударних інструментах» /захід з підвищення кваліфікації/ Заняття друге: Майстер-клас Ганни Рало викладача-методиста Одеської ДШМ №3 «Деякі аспекти навчання гри на вібрафоні: педалізація та глушіння» 2.МОПП струнно-смічкових інструментів Педагогічна майстерня «Особливості осмислення музичного матеріалу та його вплив на формування технічної бази скрипаля» /захід з підвищення кваліфікації/ Заняття перше: За участі Миколи Удовіченка, доктора мистецтв, доцента ХНУМ ім. І.П. Котляревського 3.Засідання оркестрового відділу (zoom): Відкритий урок викладача Пасюри Я.О. «Робота над октавними переходами при грі на флейті». 4 .Прослуховування номерів викладачів відділу для участі у концерті «Різдвяний подарунок Слобожанщині». 5.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях. 6.Участь учнів та колективів відділу у концерті, присвяченому Міжнародному дню захисту дитини. (20 листопада)
5.	Грудень 2025 р.	1.МОПП струнно-смічкових інструментів Педагогічна майстерня «Особливості осмислення музичного матеріалу та його вплив на формування технічної бази скрипаля» /захід з підвищення кваліфікації/ Заняття друге: За участю Миколи Удовіченка, доктора мистецтв, доцента ХНУМ ім. І.П. Котляревського 2.Звітні концерти класів викладачів оркестрового відділу: <i>Пасюри Я.О., Бехбудової О.Д., Кравецької Н.Ю., Лавринович О.В., Бухбудова О.І.</i> 3.Участь учнів у II відкритому дитячо-юнацькому конкурсі-фестивалі «Мистецькі обрії» 4.Звітний концерт відділу «Різдвяний подарунок». 5.Батьківські збори онлайн. 6. Засідання викладачів оркестрового відділу (Zoom).
6.	Січень 2026р.	1.Затвердження плану роботи відділу на II півріччя 2025/2026 навчального року. 2.Затвердження індивідуальних планів учнів на II півріччя 2025/2026 навчального року. 3.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях.

		4.Засідання викладачів оркестрового відділу (Zoom).
7.	Лютий 2026р.	1.Прослуховування програм випускників. 2.Прослуховування сольних номерів для участі у Звітному концерті школи. 3.Відкритий урок викладачки Бехбудової О.Д. «Розвиток ансамблевої гри у класі скрипки» 4.Засідання викладачів оркестрового відділу (Zoom).
8.	Березень 2026р.	1.Проведення технічних заліків учнів відділу. 2.Прослуховування ансамблів для участі у Звітному концерті школи. 3.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях. 4.Засідання викладачів оркестрового відділу (Zoom).
9.	Квітень 2026р.	1.Прослуховування програм випускників. 2.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях. 3.Відкритий урок викладачки Кравецької Н.Ю. «Робота над інтонуванням при грі на скрипці» 4.Засідання викладачів оркестрового відділу (Zoom).
10.	Травень 2026 р.	1.Проведення перевідних академічних концертів учнів молодших класів. 2.Проведення перевідних академічних концертів учнів старших класів. 3.Проведення випускних іспитів. 4.Участь учнів відділу у V відкритому творчому огляді мистецьких колективів «Разом веселіше - 2026» 5.Батьківські збори онлайн. 6.Засідання викладачів оркестрового відділу (Zoom).
11.	Червень 2026 р.	1.Засідання оркестрового відділу (Zoom): -Аналіз роботи викладачів відділу у 2025/2026 навчальному році. -Планування заходів на наступний навчальний рік. -Звіт викладачів відділу про підвищення кваліфікації за 2025/2026 навчальний рік.
		Відділ народних інструментів
1.	Серпень 2025р.	МОПП класу народних інструментів (зав.відділів та провідні викладачі) 1. Концерт-привітання «З любов'ю до музики» 2. Зустріч з Нікою Хворостенко , методистом Харківської спеціалізованої музично-театральної бібліотеки: «Бібліотека – ваш помічник у світі мистецтва: нові можливості та фонди» 3.Дискусія з питань проведення заходів у педагогічній майстерні народників, формування Методичної скарбнички, Педагогічного репертуару мистецьких шкіл Слобожанщини, проведення онлайн - концертів тощо 4. План роботи об'єднання на перше півріччя 2025/2026 н.р.
2.	Вересень 2025 р.	1.Затвердження плану роботи відділу на I семестр 2025/2026 н.р. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на I півріччя 2025/2026 навчального року. 3. КПК викладачів класу баяна\акордеона та концертмейстерів «Творчий підхід як необхідна умова професійної діяльності сучасного педагогічного працівника мистецької школи»

3.	Жовтень 2025 р.	1. Участь викладачів у концерті, присвяченому Міжнародному Дню Музики. 2. Участь викладачів та учнів відділу у «Святі першокласника» 3. МОПП класу баяна\акордеона та концертмейстерів Семінарське заняття за участі Олени СІРОУС та Валентини ВОДОЛАГІНОЇ, викладачів Слобожанської школи мистецтв, авторів-укладачів навчальних посібників для баяну/акордеону мистецьких шкіл за темою: «Від перших кроків початківця до юного виконавця». 4. МОПП класу гітари. Семінарське заняття за участі Олександри ВОЛОШИНОЇ, викладача Харківської дитячої музичної школи №13 ім. М.Т. Коляди, авторки збірки дитячих п'єс «ГІТАРНІ ПОСМІШКИ». Кожен її твір — це окрема історія, яка оживе завдяки твоїй грі.. Не бійся помилок, адже кожна нота — це крок до майстерності. /авторка Олександра Волошина/ 5. Відкритий урок викладачки Бічевої І.В. Презентація збірки Володимира Панюса «Маленькі кроки майбутніх віртуозів» 6. Технічні заліки учнів 2-8 класів.
4.	Листопад 2025 р.	МОПП струнних народних інструментів. Семінарське заняття за участі викладачів кафедри народних інструментів України Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського Ольги ЮРЧЕНКО, кандидата мистецтвознавства, старшого викладача та Михайла КУЖБИ, доктора мистецтва з темою «Барокова музика у репертуарі цимбаліста: вибір творів, адаптація, виконавська технологія та інтерпретація» 2. I Відкритий фестиваль-конкурс виконавців на народних інструментах «Слобожанські награвання» 3. II Всеукраїнський конкурс виконавців на народних інструментах України імені Володимира Комаренка. 4. Школа партнерського навчання. Творча зустріч педагогічних колективів ДМШ №7 та ДШМ №2 «Історія відділу народних інструментів ДМШ №7». 5. Методична доповідь викладачки Лейбіної А.В. на тему "Розвиток виконавських навичок учня класу гітари" 6. Звітні концерти викладачів та прослуховування випускників
5.	Грудень 2025р.	1. Звітні концерти викладачів та прослуховування випускників. 2. Участь у XXI Відкритому фестивалі світової музики ім. М. Д. Леонтовича. 3. Прослуховування до участі у онлайн- концерті викладачів «Різдвяний подарунок місту» 4. Звітний концерт відділу «Вечорниці».
6.	Січень 2026 р.	1. Затвердження плану роботи відділу на II семестр 2025/2026 навчального року. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів на II півріччя 2025/2026 навчального року. 3. Методична доповідь викладачки Максимової В.О. «Класифікація прийомів гри та штрихів на домрі» 4. Прослуховування учнів до участі у XII Обласному конкурсі юних виконавців на класичній гітарі імені Віталія Петрова

7.	Лютий 2026 р.	1.ХІІ Обласний конкурс юних виконавців на класичній гітарі імені Віталія Петрова 2.Семінарське заняття за темою «Аналіз та методичні рекомендації членів журі за результатами виступів учасників ХІІ Обласного конкурсу юних виконавців на класичній гітарі імені Віталія Петрова». 3.Відкритий урок викл. Прихно Т.В.: «Гра етюдів – розвиток технічних можливостей та музичного мислення учнів в класі гітари». 4 Проведення відкритих академічних концертів на відділі. 5.Прослуховування випускників.
8.	Березень 2026 р.	1.Участь у звітному концерті школи. 2.Методична доповідь викладачки Біличенко Л.О. "Робота над етюдами у класі бандури."
9.	Квітень 2026р.	1.Участь у ХІІІ Відкритому Всеукраїнському конкурсі виконавців на бандурі імені Гната Хоткевича 2 Перевідні академічні концерти учнів молодших класів. 3. Прослуховування програм випускників.
10.	Травень 2026р.	1.Перевідні академічні концерти учнів старших класів. 2. Випускні іспити. 3.Батьківські збори онлайн.
11.	Червень 2026 р.	1.Загальні збори викладачів за підсумками роботи у навчальному році. 2. Планування заходів на наступний навчальний рік.
		Вокально- хоровий відділ
1.	Серпень 2025 р.	МОПП хорових дисциплін та сольного співу: 1.Зустріч з провідними спеціалістами Харківської спеціалізованої музично-театральної бібліотеки: «Бібліотека – ваш помічник у світі мистецтва: нові можливості та фонди» Презентація авторської збірки пісень Наталі Бойко, викладача Харківського музичного фахового коледжу ім. Б.М. Лятошинського, для юних вокалістів «Україна – наша мати». 2.Концерт-привітання учнів класу сольного співу 3.План роботи об'єднання на перше півріччя 2025/2026 н.р.
2.	Вересень 2025р.	Засідання вокально-хорового відділу (zoom): - Затвердження плану роботи відділу на I півріччя 2025/2026 навчального року. - Затвердження індивідуальних планів учнів на I півріччя 2025/2026 навчального року та програм випускників. МОПП сольного співу 1.«Вокальна музика для дітей: художні та технічні завдання композитора»; 2.Презентація авторської збірки пісень «Пісні для дітей на вірші українських поетів» Катерини ПАЛАЧОВОЇ, доктора філософії, старшого викладача кафедри композиції та інструментування ХНУМ імені І.П.Котляревського, викладача музично-теоретичних дисциплін та композиції ДМШ №12 імені К.І.Шульженко, керівника музичної частини Харківського державного академічного театру ляльок імені В.А.Афанасьєва.

		3.Презентація збірки « Барвіста Україна » (випуск другий) - обробки українських народних пісень та перекладення вокальних творів для вокальних ансамблів та хору» проводить Анна БАЛАБАЙ , старший викладач ДШМ №5 м Харків, ДМШ №24 м Київ.
3.	<i>Жовтень 2025р.</i>	1.Онлайн концерт викладачів школи «Музика об'єднує», присвячений міжнародному Дню музики та Дню захисників та захисниць України. 2.МОПП сольного співу: Семінарське заняття за темою: « <i>Ази імпровізації. Розвиток ритмічного мислення, гармонійного слуху та фантазії під час виконання джазових творів</i> » проводить Тетяна КЕЛЕБАЙ викладач-методист вищої категорії Школи Джазового та Естрадного мистецтва (ШДЕМ) м.Києва. 3.Засідання викладачів вокально-хорового відділу (Zoom).
4.	<i>Листопад 2025р.</i>	1.МОПП сольного співу. Захід з підвищення кваліфікації <u>Перше заняття.</u> Семінарське заняття за участі Андрія БУРДОВА викладача фахових дисциплін Харківської державної академії культури та Харківського фахового вищого коледжу мистецтв за темою: « Техніка постановки діафрагмального дихання та дикційної виразності в учнів класу сольного співу. » 2.Засідання вокально-хорового відділу (zoom): Відкритий урок викладачки Донцової-Пушенко К. Ю. «Вдосконалення вокально-дихальної техніки в класі естрадного вокалу». 3.Підготовка номерів викладачів відділу для участі у концерті « Різдвяний подарунок. » 4.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях. 5.Участь учнів та колективів відділу у концерті, присвяченому Міжнародному дню захисту дитини.
5.	<i>Грудень 2025р.</i>	1.МОПП сольного співу. Захід з підвищення кваліфікації <u>Друге заняття.</u> Семінарське заняття за участі Андрія БУРДОВА , викладача фахових дисциплін Харківської державної академії культури та Харківського фахового вищого коледжу мистецтв за темою: « <i>Виховання органічного існування на сцені та перед об'єктивом відеокамери учнів класу сольного співу мистецьких шкіл.</i> » Презентація збірки « Барвіста Україна » (випуск другий) – «Обробки українських народних пісень та перекладення вокальних творів для вокальних ансамблів та хору» проводить Анна БАЛАБАЙ , старший викладач ДШМ №5 м Харків, ДМШ №24 м Київ. 2.МОПП хорових дисциплін. Семінарське заняття за участі Наталії Калінкіної , викладача Одеської школи мистецтв № 7, керівника зразкового дитячого хору «Ліра». Тема: « Хормейстер в епоху Zoom: нові формати єдності та натхнення. » 3.Звітні концерти класів викладачів вокально-хорового відділу: Шевель С. О., Донцової-Пушенко К. Ю., Пислар Н. С., Алієвої-Мисіної Е. Р. 4.Звіт викладачів хорових колективів відділу: Концерт Хору молодших класів, викладачі Пислар Н. С., Донцова-Пушенко К. Ю. Концерт Хору старших класів, викл. Алієва-Мисіна Е. Р. 5.Звітний концерт відділу « Вокальне натхнення » 6.Батьківські збори онлайн.

6.	Січень 2026р.	1.Затвердження плану роботи відділу на II півріччя 2025/2026 навчального року. 2.Затвердження індивідуальних планів учнів на II півріччя 2025/2026 навчального року. 3.Методична доповідь викладачки Шевель С. О. <i>«Типові недоліки співу вокалістів-початківців та шляхи їх подолання».</i> 4.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях.
7.	Лютий 2026р.	1.Методична доповідь викладачки Алієвої-Мисіної Е. Р. <i>«Збереження традицій та репертуарної політики хору старших класів під час дистанційного навчання».</i> 2.Прослуховування програм випускників. 3.Прослуховування сольних номерів для участі у Звітному концерті школи.
8.	Березень 2026р.	1.Відкритий урок викладачки Пислар Н. С. <i>«Робота в класі сольного співу над чистотою інтонації. Робота учня над розвитком музичного слуху».</i> 2.Проведення технічних заліків учнів відділу. 3.Прослуховування хорових колективів та вокальних ансамблів для участі у Звітному концерті школи. 4.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях.
9.	Квітень 2026р.	1.Прослуховування програм випускників. 2.Відкритий урок викладачки Алієвої-Мисіної Е. Р. <i>«Можливості та виклики дистанційного навчання у класі сольного співу: від індивідуальної роботи до творчої самостійності».</i> 3.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях.
10.	Травень 2026р.	1.Проведення перевідних академічних концертів учнів елементарного підрівня навчання. 2.Проведення перевідних академічних концертів учнів базового підрівня навчання. 3.Проведення випускних іспитів учнів сольного співу. 4.Підсумкові концерти Хору молодших та Хору старших класів. 5.Участь учнів та колективів відділу у дистанційних конкурсах-фестивалях. 6.Батьківські збори онлайн. 7.ЗАКЛЮЧНИЙ ТРЕТІЙ ЕТАП ОГЛЯДУ-КОНКУРСУ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ педагогічних працівників мистецьких шкіл Харківщини.
11.	Червень 2026	1.МОПП сольного співу Заключне засідання методичного об'єднання викладачів класу сольного співу за участі методиста ОНМЦПК Ніни ЛАГУТІНОЇ 2.Засідання вокально-хорового відділу (Zoom): 3.Аналіз роботи викладачів відділу у 2025/2026 навчальному році. 4.Планування заходів на наступний навчальний рік. 5.Звіт викладачів відділу про підвищення кваліфікації за 2025/2026 навчальний рік.

		<i>Теоретичний відділ</i>
1.	<i>Серпень 2024р.</i>	Відвідування інструктивно-методічної наради «Серпневий тиждень». 1. Зустріч з провідними спеціалістами Харківської спеціалізованої музично-театральної бібліотеки: «Бібліотека – ваш помічник у світі мистецтва: нові можливості та фонди» 2. Створення робочої навчальної програми з навчальної дисципліни «Бесіди про мистецтво» елементарного підрівня початкової мистецької освіти: досвід, пошуки, перспективи. Доповідач Лариса Єрмошкіна, викладач вищої категорії, старший викладач Богодухівської школи мистецтв імені В. Т. Борисова. 3. Огляд нової літератури: «Чарівна флейта». Опера Вольфганга Амадея Моцарта» М. Зімза й «Чарівна флейта». Опера Вольфганга Амадея Моцарта» І. Лезер-Маттесіус» (Жанна Борисевич, методист ОНМЦ) 4. План роботи об'єднання на перше півріччя 2025/2026 н.р
2.	<i>Вересень 2025 р.</i>	1. Затвердження плану роботи відділу на I півріччя 2025/2026 навчального року. 2. Затвердження календарних та індивідуальних планів на I півріччя 2025/2026 навчального року.
3.	<i>Жовтень 2025р.</i>	1. Концерт до Міжнародного дня музики 2. Свято першокласника 3. Контрольні уроки з музично-теоретичних дисциплін 4. КПК викладачів музично-теоретичних дисциплін та композиції «Методологічні засади та методичні рекомендації з вивчення музично-теоретичних дисциплін та композиції» 5. Відвідування семінарського заняття за участі: Тетяни Коцур, викладача Чернігівської музичної школи № 2 імені Євгена Богословського. Тема доповіді: «Ігри-презентації – сучасний підхід до вивчення теорії музики» та Олени Кашкахи, викладача-методиста, завідуючої музично-теоретичним відділом Криворізької музичної школи № 4. Тема доповіді: «Сучасний підручник з музичної літератури. Від ідеї до практичного застосування»
4.	<i>Листопад 2025р.</i>	1. Засідання теоретичного відділу (zoom) - Відкритий урок викладачки Кудь А. В. «Творчі форми на уроці сольфеджіо: варіювання мелодій за допомогою зміни ритмічного малюнку». - Аналіз відвідування та успішності учнів з музично-теоретичних дисциплін. Критерії оцінювання.
5.	<i>Грудень 2025р.</i>	1. Відвідування семінарського заняття за участі Ренати Сокачик, кандидата мистецтвознавства, викладача музично-теоретичних дисциплін Київської дитячої школи мистецтв ім. Стефана Турчака. Тема доповіді: «Викладання композиції між творчістю і контекстом: індивідуальні заняття та досвід інтеграції в уроки з музичної літератури». 2. Участь у звітних концертах виконавчих відділів 3. Контрольні уроки з музично-теоретичних дисциплін. 4. «Solfa-Club» IV Ігра «Сольфеджіо навколо нас» міжшкільного інтелектуального клубу на платформі ZOOM в межах проекту «Школа партнерського навчання»/

6.	Січень 2026 р.	1. Затвердження плану роботи відділу на II півріччя 2025/2026 н. р. 2. Затвердження календарних . робочих та індивідуальних планів на II півріччя 2025/2026 навчального року.
7.	Лютий 2026р.	1. Відкритий урок викладачки <i>Лисенко О. В.</i> «Види роботи з учнями 7-го класу на уроках сольфеджіо». 2. Підготовка до Звітнього концерту школи
8.	Березень 2026	1. Звітний концерт школи. 2. Контрольні уроки з музично-теоретичних дисциплін 3. Гра з музичної грамоти та практичного музикування «Граємо-Знаємо» для учнів першого року навчання.
9.	Квітень 2026р.	1. Відвідування звітнього концерту класу композиції учнів мистецьких шкіл. 2. Проведення шкільної олімпіади з сольфеджіо. 3. Відкритий урок викл. Шаламової О. С. Вивчення теми «Українські народні музичні інструменти та інструментальна музика. «Троїсті музики». Танці і танцювальні пісні» з учнями 4 класу. 4. Відкритий урок викл. Кочкиної В. Г. «Робота над вивченням теми "Опера «Запорожець за Дунаєм»" на уроці музичної літератури з учнями 6 класу».
10.	Травень 2026 р.	1. Випускні іспити з сольфеджіо та музичних літератур. 2. Контрольні уроки з музично-теоретичних дисциплін. 3. Концерт випускників. 4. Батьківські збори.
10.	Червень 2026 р.	1. Засідання теоретичного відділу (zoom) - Аналіз проведення випускних іспитів з музично-теоретичних дисциплін. - Аналіз відвідування та успішності учнів з музично-теоретичних дисциплін. Критерії оцінювання. - Планування заходів на наступний навчальний рік. - Звіт викладачів відділу про підвищення кваліфікації за 2025\2026 н.р.
		Культурно-просвітницька робота, заходи з національно-патріотичного виховання.
1.	Серпень 2025 р.	Концерт- вітання (онлайн) до Дня міста Харкова (23.08.2025) - Концерт-онлайн до Дня Незалежності України.(24.08.2025)
2.	Вересень 2025 р.	Заходи з національно-патріотичного виховання учнів. - День партизанської слави: уроки мужності "Ми пам'ятаємо" (бесіди на групових заняттях).. - Тиждень присвячений Дню захисників та захисниць України (проведення тематичних заходів onlain в zoom) - Лекція для учнів у форматі онлайн до Дня захисників та захисниць України «Вони виборюють незалежність України. Ви наша сила, мужність і опора».
3.	Жовтень 2025 р.	- <i>Концерт викладачів</i> , присвячений Міжнародному дню музики «Музика об'єднує» для дітей та батьків (онлайн на сторінці фейсбуку) - Концерт учнів і викладачів фортепіанного відділу присвячений Міжнародному дню музики, Дню захисників та захисниць України «Низький уклін усім героям нашим...» . (Безпечний простір, Арт Хаб БФ вул М.Йогансена, 7, 01.10. 2025 о15.00)

		- <i>Концерт</i>, присвячений Святу першокласника для дітей та батьків (онлайн на сторінці фейсбуку) - Міні – концерт привітання хору «Слобожанські айстри» до Дня захисників та захисниць України. (Відеоролик на сторінці у фейсбуці та за посиланням на youtube Тематичні лекції-бесіди: - Проведення лекцій, бесід із історії України за темою: «Сторінки історії українського козацтва» - Тиждень пам'яті до визволення України від фашистських окупантів (лекції-бесіди).
4.	<i>Листопад 2025р.</i>	<i>Концерт-лекція</i> викладачів та учнів до: - <i>Дня української мови та писемності</i> - <i>Пам'яті жертв голодоморів</i> - <i>Дня гідності та Свободи</i> - <i>Концерт</i>, - онлайн присвячений Дню захисту дитини
5.	<i>Грудень 2025р.</i>	<i>Концерти</i> : - до Дня Збройних Сил України - Проведення онлайн концертів та презентацій на заняттях хорового та ансамблевого співу Українські вечорниці», Свято Миколая
6.	<i>Січень 2026 р.</i>	Тематичні лекції-бесіди: - до Дня Соборності - до Дня пам'яті героїв, які полягли під Крутами до Дня пам'яті жертв Голокоста
7.	<i>Лютий 2026 р.</i>	Лекції-бесіди: - День вшанування учасників бойових дій на території інших держав - День вшанування пам'яті Героїв Небесної сотні - Проведення виховних заходів до Дня рідної мови "Мова нашого народу" на групових заняттях з музично-теоретичних дисциплін
8.	<i>Березень 2026 р.</i>	Відзначення Шевченківських днів: - <i>Відео- концерт</i>, присвячений Шевченківським дням. - Проведення онлайн концерту серед хорових колективів відділу. Конкурс Веснянок «Зустрічаємо весну»
9.	<i>Квітень 2026р.</i>	- День Чорнобильської трагедії, Міжнародний день пам'яті жертв радіаційних аварій і катастроф: - <i>Відео- Концерт</i>, присвячений ліквідаторам аварії на Чорнобильській АЕС
10	<i>Травень 2026 р.</i>	- Тиждень, присвячений Дню пам'яті та примирення, Дню Перемоги над фашизмом у Другій світовій війні - <i>Участь учнів та викладачів</i> у районному концерті присвяченому Дню пам'яті та примирення.

Заступник директора
з навчальної роботи

Ольга ШАБАЛІНА